

ASSOCIAZIONI

Esce tutti i giorni eccettuata
Domenica.
Udine a domicilio . . . L. 16
in tutto il Regno . . . » 30
Per gli Stati esteri aggiungere
le maggiori spese postali.
Semestre e trimestre in pro-
porzione.
Un numero separato . Cent. 5
» » arretrato . » 10

GIORNALE DI UDINE

E DEL VENETO ORIENTALE

INSERZIONI

Insersioni nella terza pagina
cent. 15 per linea. Annuncio in
quarta pagina cent. 10 per ogni
linea o spazio di linea. Per più
insersioni prezzi da convenirsi.
Lettere non affrancate non si
ricevono né si restituiscono ma-
noscritte.
Il giornale si vende all'Edicola
dei Tabacchi in piazza V. E. in
Mercato vecchio ed in Via Daniele
Manin.

Il regionalismo buono

Si: anche noi siamo da contare tra i regionalisti, ma non siamo di quelli che vorrebbero distruggere il primo fattore dell'unità nazionale, quell'esercito che trovandosi unite tutte le stirpi italiane serve a compiere l'idea ed il fatto d'una sostanziale unificazione nazionale in tutte le moltitudini, sicché l'Italia possa contare da pari con tutte le altre Nazioni e far valere tra tutte le civili il principio della pace contro anche quelle che mirassero alle conquiste in casa d'altri. Siamo regionalisti in questo senso, che in ogni Regione si educino all'esercizio delle armi i giovani prima che passino nell'esercito fattore dell'unità nazionale ed atti ad attingere in tutte le Regioni dove possano andare come soldati tutto quello di buono che vi possono imparare per trasferirlo nella propria.

Noi abbiamo sempre apprezzato non solo le varietà naturali delle diverse Regioni italiane, perché così ognuna di esse producendo quello che può e sa di meglio anche per le altre, possono unirsi tra loro negli interessi commerciali; ma anche le varietà delle stirpi italiane che possono così preservare la Nazione da quella decadenza che per il soverchio accentramento penetrasse talora nella preminente, qualunque sia il suo valore in un dato tempo. Anche nella storia dell'Italia noi abbiamo veduto i primi divenire gli ultimi e gli ultimi primi; e se Roma antica la dotò di strade militari, commerciali ed amministrative costruite dalle sue legioni, possono quelle del nostro esercito nazionale, sotto la direzione dei più intelligenti ed operosi liberare la nuova Roma dalla vergogna di quel malsano deserto di cui la circondò il Temporale dei Papi, onde avessimo il più forte argomento per dover purgare l'Italia da esso.

Siamo stati sempre e siamo regionalisti in questo senso, che data una migliore confinazione ai Comuni ed alle Provincie e Regioni si potesse anche introdurre in più larga misura il governo dei propri speciali interessi in ognuno di questi consorzi, sempre però sotto la legislazione e la contropartita unitaria; ma consumiamo da molto tempo il nostro inchiestro anche per sollecitare quelli della nostra Regione, ed in essa specialmente la gioventù, a studiare sotto a tutti gli aspetti il territorio della propria Regione e ad associarsi per operare tutti i miglioramenti e progressi economici e civili ed a fare tutto questo da sé senza chiedere d'aspettare tutto dalla Provvidenza del Governo centrale, che debba pensare a tutti per ogni cosa, anche a quello cui molti di coloro che lo compongono non saprebbero fare, perché non si diedero cura di studiare tutta l'Italia. Sotto a codesto aspetto siamo regionalisti dei più vecchi ed ostinati, e riconoscendo poi l'importanza per la Nazione di questa estrema regione troncata a mezzo dal confine e dell'Adriatico superiore, abbiamo sempre scritto in giornali, riviste, opuscoli, rapporti amministrativi e commerciali ed anche politici in questo senso.

Abbiamo poi anche voluto sempre distinguere questo che chiamiamo regionalismo buono, che può unirci e farci gareggiare nella utile attività da quello cattivo di chi c'ignora, ci divide, ci fa pagare per gli altri che non fanno nulla quello che noi abbiamo cercato di fare per noi stessi e cui altri non sa distribuire in equa misura nemmeno quando si tratta dei grandi interessi della Nazione. Noi abbiamo cercato sempre di essere i rappresentanti di

questa nella nostra Regione e non abbiamo domandato altro per essa se non che si aiuti la sua attività colla istruzione pratica, cogli studi del territorio e con quelle opere, le quali, se giovano anche alla Regione, hanno una grande importanza per gli interessi nazionali. Diamo per esempio la nostra insistenza per la costruzione della ferrovia pontebbana dalle Alpi al Mare, un di cui porto nazionale aperto quasi potrebbe unirvi gli interessi delle estremità dell'Italia dalla Sicilia al Friuli e quelli di tutte le coste marittime dell'Italia orientale, che dovrebbe rafforzare la sua troppo debole situazione sull'Adriatico, e portare per questa via i prodotti meridionali al di là delle Alpi e quelli delle nostre industrie che vanno crescendo colla forza idraulica cui possediamo ed abbiamo anche saputo in parte distribuire e colla mano d'opera abbondante, per darne i loro prodotti non solo alla Sicilia ma alle coste dell'Africa mediante la stessa, che espande colla l'opera dei suoi figli, come i nostri la espandono nella gran valle del Danubio.

Facciamo pure del regionalismo buono, sul quale noi siamo tornati perché vediamo sognato uno cui non crediamo tale da certi giornali che la pretendono a maestri di tutti, ma non sanno insegnare quello che occorre veramente adesso all'Italia.

P. V.

NOTE FIORENTINE

(NOSTRA CORRISPONDENZA)

Firenze, 17 Giugno 1890.

Il Duca d'Aosta. Ieri mattina a ore 7 al Campo di Marte ha avuto luogo la presentazione al 19 Regg. Artiglieria di S. A. il Duca d'Aosta come capitano della prima batteria. Il reggimento era attaccato e comandato dal tenente colonnello cav. Sterpone.

Dopo la presentazione il duca d'Aosta ha preso il comando della sua batteria.

Moltissima gente assisteva a questa cerimonia militare.

In settimana il Duca si recherà a visitare l'Esposizione femminile.

Il Centenario di Beatrice. Ieri a ore 2 pom. in una sala di Leone X, il Comitato delle signore Italiane presieduto dalla Contessa Ferrari da Lodi, presentava al Sindaco il busto di Beatrice e il libro scritto dalle donne italiane in occasione del centenario di Beatrice Portinari.

Erano presenti diverse notabilità civili e letterarie e alcune signore.

La Signora Ferrari leggeva un fortissimo discorso in onore di Beatrice.

Il Sindaco rispondeva brevi parole dichiarando, che tanto il canto di Beatrice quanto il libro, saranno preziosamente conservati dal Comune come solenne testimonianza del culto delle donne italiane pel divino poeta.

Visite illustri. Alcuni giorni fa avemmo all'Esposizione femminile, S. E. il Ministro Boselli, che molto si congratulò col Conte De Gubernatis e collo scrivente per la felice riuscita e per la colossale quantità dei lavori esposti, quasi tutti di pregio; oggi, essendo di passaggio a Firenze Donna Lina Crispi e la vezzosa figlia, pure hanno visitato minutamente tutte le sale, accompagnate dal presidente, acquistando diversi oggetti e manifestando il loro compiacimento. Un delegato di P. S. e due guardie in borghese avevano ordine di seguire tanto a piedi che in altra carrozza, dovunque la famiglia Crispi. (19)

Giovedì 19 corr. solenne distribuzione dei premi alle espositrici idonee.

Leo Igup.

La Missione Marocchina

Una speciale Missione dell'imperatore del Marocco si trova ora a Roma. Ecco alcuni ragguagli sui componenti della Missione.

L'ambasciatore Sid Hadgi El - Maati, uomo di bella presenza, dai 50 ai 60 anni, è suocero del Sultano; padre cioè di una delle 4 mogli legittime di S. M. Mulei Hassan.

Il suo nome El - Maati può tradursi con *Dato da Dio, Deodato*.

Sid è titolo ed equivale a *signore*.

Hadgi è qualificato che precede il nome e significa *santo, santificato*. Esso indica che El - Maati ha fatto il viaggio della Mecca.

Sid Hadgi El - Maati appartiene ad una famiglia illustre, già imparentata in passato alla famiglia dei sultani del Marocco. Questa famiglia ha da tempo immemorabile in governo la ricca provincia di Scenia, tra la provincia di Fez e quella di Marocco. Egli è dunque, più ancora che un governatore, una specie di principe vassallo.

Sid Hadgi El - Maati è ricchissimo e possiede i più bei cavalli del Marocco.

E' un uomo riputato per l'alta intelligenza e per il carattere. E' assai religioso e scrupolosissimo nella pratica dei doveri che il maomettismo impone. Si esprime con eleganza e adopera volentieri le immagini dell'immaginazione orientale. Rapito dalla maestà di Roma, giunto in piazza San Pietro, esclamava: « Roma è un sole la cui luce irradia su tutto l'universo. »

Ha viaggiato e può stabilire paragoni.

E' stato ambasciatore in Spagna ed a Parigi. In questa ultima capitale andò lo scorso anno, e vide la Esposizione universale.

Sid Hadgi El - Maati è appassionato cacciatore. Caccia il cinghiale nella regione del Teila, la gazzella in quella dei Beni - Meskin, le pernici sulle rive del fiume Um - Rabia — poetico nome che si può tradurre, applicandolo all'acqua fecondatrice di quel rio: « Madre della primavera. »

Il personaggio più considerevole della Missione, dopo Sid Hadgi El - Maati, è il segretario (segretario del Sultano) Sid Said Ben-Hussein. Questi è un nero, grande letterato. Ma la sua qualità preminente è quella dell'essere cugino germano del gran ciambellano dell'Imperatore Mulei-Hassan. Il gran ciambellano, Sid Bo-Hamed è non solo un gran personaggio aulico, ma ben anche il primo personaggio dell'Impero per l'alta influenza che esercita sull'animo del Sultano.

Il terzo personaggio della Missione ha nome Sid Abd-El-Megid Tesi, ed è amministratore delle dogane di Larace. Le dogane dando all'Impero il più grosso provento, ed il porto di Larace, sull'Atlantico, essendo il più importante del Marocco, dopo Zanku, Sid Abd-El-Megid Tesi è un'alta personalità, qualche cosa come da noi il ministro delle Finanze.

Abd-El-Megid Tesi ha una certa conoscenza della lingua inglese. Ha anche abitato l'Inghilterra per qualche anno.

Questi tre personaggi, che compongono propriamente la Missione Imperiale, ed i cui nomi figurano nelle lettere credenziali che ha portato seco l'ambasciatore e domenica rimesse a S. M. il Re, sono accompagnati da quattro capitani dell'esercito marocchino e dal tenente Benneli, già allievo della scuola militare di Modena. L'ambasciatore ha inoltre con sé il proprio segretario ed il proprio tesoriere.

Sono dieci, dunque, le persone « di riguardo » state ammesse alla presenza di S. M. il Re il resto si compone di persone di servizio.

I doni della missione consistono in bardature, selle, armi, babuscie, lavori di cupio finissimi, con intarsiature, ricami, ecc. ecc. in oro ed argento, di molto prezzo.

Il dono principale è rappresentato da 10 cavalli di razza barbara.

Il Palazzo nuovo di Potsdam

Il Neues Palais, residenza presente dell'imperatore Guglielmo, è dovuto alla prodigalità calcolata del parsimoniosissimo Federico il Grande.

Finita la guerra dei sette anni, le sue nemiche gli rimproveravano d'aver scoperto il fondo del forziere ed egli fece costruire il Neues Palais, spenden-

dovi la somma, allora più considerevole d'adesso, di 7 milioni di talleri.

Per tutta vendetta, il re filosofo e punto galante mise sulle tre cupole del palazzo sul quale volteggiano da oltre un secolo alle intemperie, tre figure muliebri, nelle quali la fantasia popolare s'ostina a riconoscere le nemiche del re, Maria Teresa, Caterina di Russia, e la signora di Maintenon.

Il Neues Palais sorge proprio in riva alle acque verdastre della Havel, ad uno svolto ed ha per giardino tutti i parchi di Potsdam coi quali più o meno direttamente è connesso. Togliendo anzi i cancelli si formerebbe un unico parco grandissimo, una vera oasi nel deserto, sabbioso del Brandeburgo con cui, del resto, la natura è stata meno matrigna di quanto generalmente si creda.

Costruito sfarzosamente ha tutta una fuga di sale, una gran galleria da ballo ed una sala centrale dalle pareti tutte coperte di marmo bianco e violaceo, non solo più grande, ma più ricca ed imponente della Sala Bianca del Castello di Berlino, resa famosa da innumerevoli cerimonie passate, presenti e future.

La volta della Sala dei Marmi del Neues Palais è frangiata da grandi affreschi del Neues Wanloo, Pierre, Podnes. Quest'ultimo è l'autore dell'unico ritratto per cui il padrone di casa originario, Federico il Grande, si degnasse posare.

I mobili attorcigliati e sbiaditi del secolo scorso sembrano un anacronismo, illuminati dalla luce elettrica, che riflettendosi sui marmi ed i viticchi dorati, impone ammirazione e rispetto a quanti entrano nella sala.

La mensa, per non guastare il carattere famigliare della visita, è ornata a profusione di fiori rari.

Le serre delle numerose ville adiacenti sono state letteralmente saccheggiate, ed i giardinieri ne piangono la fioritura, e sono appunto adesso in tutto il suo splendore.

Dichiarazioni di Crispi

secondo il « Siècle »

Il deputato Deloncle scrive nel Siècle affermando che Crispi avrebbe detto a un personaggio degno di fiducia: « Mercè la triplice alleanza, l'Italia è una potenza, senza il cui beneplacito non si può muovere pietra in Europa. Abbiamo stretto la triplice alleanza per sottrarci al giogo francese, umiliante e insopportabile. Non abbiamo bisogno dei Francesi, perché i Tedeschi ci forniscono le merci a miglior mercato e i capitali a minore interesse. »

Abbiamo speso in Africa soltanto 98 milioni ottenendo, un grande impero, che la Francia riconosce, poiché tratta per la delimitazione delle frontiere. Non speriamo che essa aderisca alla soppressione dei dazi differenziali, essendo le Camere francesi protezioniste a oltranza. Crediamo anzi che nel 1892 i dazi saranno aumentati, ci aspettiamo di riprendere la guerra economica; ma siamo bene armati e non temiamo le conseguenze. »

Le denunce per offese alla Camera

Furono distribuiti ai deputati i documenti concernenti le denunce per offese alla Camera. Nella lettera del guardasigilli a Biancheri si riassumono i documenti e si indicano gli individui denunciati, che sono: Emilio Brando, che offese la Camera in occasione d'una conferenza operaia tenuta a Milano; Luigi Polverini, che commise lo stesso reato in occasione dei funerali di Faleroni a Recanati; Antonio Lama; e Felice Luzzi, che commisero il reato allorché la Camera autorizzò all'esecuzione della sentenza contro Costa. Tali reati sono preveduti dall'art. 124 del nuovo Codice penale.

Un protettorato italiano mai visto

Secondo il Don Chisciotte, non ebbero esito felice i negoziati concernenti il protettorato italiano sul territorio dell'Aussa. Alcuni governi, specialmente la Turchia, si limitarono a ricevere le comunicazioni del Ministro degli esteri, evitando una risposta che significasse approvazione o acquiescenza.

IL CHOLERA IN ISPAGNA

Le voci del cholera a Valenza prendono consistenza. Il governo spagnolo ha ordinato al prefetto di Valenza di moltiplicare i provvedimenti sanitari. Il sindaco di Puebla de Rugat sarà deferito ai tribunali per aver disertato il suo posto allo scoppiare della epidemia. Essa serpeggia dal 13 di maggio, ma sino al 5 giugno non si ebbero che dei casi isolati. A cominciare dal 5 giugno l'epidemia si sviluppò rapidamente. Sino al 15 giugno si ebbero a Puebla de Rugat 120 casi e 52 decessi, malgrado la fuga degli abitanti. La cattiva condizione delle acque e delle fogne ha favorito l'epidemia.

Il prefetto di Valenza ha telegrafato che i medici delegati per ispezionare il fomite dell'epidemia sono unanimi nel riconoscere il carattere choleroso della malattia, ma tuttavia prima di formulare la loro opinione definitiva si riservano di sottoporre le deiezioni degli ammalati a un serio esame nel laboratorio di Valenza.

Le autorità d'Albaida segnalano un caso, seguito da morte, d'una persona proveniente da Puebla de Rugat. Il sindaco di Monticelvo, borgo di 850 anime, telegrafa che dodici casi seguiti da cinque decessi, si sono prodotti nelle 24 ore (dal 15 al 16).

Il Consiglio superiore di Sanità a Madrid s'è riunito il 16 sotto la presidenza del ministro dell'Interno per esaminare i provvedimenti da prendersi a Valenza e in tutta la penisola.

Il governatore di Madrid ha ordinato alcuni provvedimenti preventivi.

Madrid 18. Essendosi rinvenuti dei bacilli di Koch nelle deiezioni dei malati, si confermerebbe l'esistenza del cholera a Valenza.

Nuovo freno ferroviario

Il capitano aiutante maggiore del 31° reggimento di fanteria, Marco Carlo Arnoldi, ora a Palermo, immaginò un freno di sicurezza per impedire i disastri ferroviari, arrestando immediatamente il treno con qualunque velocità e in qualunque pendenza. La fermata è quasi repentina e non produce scosse.

Il principio della invenzione basa su semplice sistema di leve. Il treno può ripigliare la sua via con la medesima istantaneità con cui avviene la fermata. L'inventore ha domandato il brevetto d'invenzione.

Il sequestro del banchiere Arrigo

Una associazione di malfattori.

Si sono operati a Palermo 22 arresti per sequestro del banchiere Arrigo; pare che l'Autorità abbia in mano le fila dell'intricata matassa. Dicesi si tratti d'una vasta associazione di delinquenti di cui farebbero parte alcune persone pubbliche molto note. Un arrestato avrebbe fatto in proposito gravi propalazioni. Sarebbe stato arrestato in ferrovia uno dei briganti che custodivano l'Arrigo.

DI QUA E DI LA

Circolari ministeriali.

Una circolare dei ministri Doda e Giolitti vieta le collette negli uffici, per regali ai superiori in occasione di onomastici, promozioni, ecc.

Una circolare del ministro degli interni raccomanda la vigilanza nell'esercizio abusivo dei dentisti empirici. Specialmente raccomanda di non concedere loro il suolo pubblico.

Quindici chilometri

in un'ora e undici minuti

Leggesi nell'Arena di Verona: Un sergente del 9° bersagliere, il signor Giufreda Luigi, della 2ª compagnia, percorreva ieri (15) di corsa quindici chilometri sulla strada di Brescia, fuori porta Nuova, impiegando soltanto un'ora e undici minuti.

Egli durante il percorso parlò sempre con chi lo seguiva in velocipede.

Toccando la metà trovavasi in buonissime condizioni.

qualvolta si è presenti ad una rappresentazione si resta affascinati di nuovi incanti, di nuove bellezze, vi si scopre arcani artistici inesprimibili, mai visti, mai uditi, mai provati dall'anima. Infatti l'Otello dove uno Shakespeare ne ideava il triste quanto terribile dramma, un Boito ne metteva in versi il disperato amore, e le ire tremende, e ad un Verdi veniva affidato il canto, che mille affetti diversi doveva esprimere, poteva mai non riuscire opera perfetta?

Io credo che per tutte queste ragioni l'Otello sia melodramma sommo da soddisfare a tutte le esigenze dell'arte la più raffinata. Non è un sollozzo al forecchio, è una frenesia che assale l'animo, è un turbamento, un grido di dolore acuto, è una immensa compassione, un odio inenarrabile, è tutto.

Ci fu chi disse essere la sua musica non addatta agli Italiani, tutto sentimento, perché scientifica; e quindi l'Otello morrà in breve tempo.

E' desso, secondo me, il più grande sproposito che si poteva dire in argomento. Che si facciano questi o quelli apprezzamenti sullo spartito, che si dica più o meno tutt'eccellenza di esso, è giustificato; ma dire che morrà, perché scientifico, è cosa inqualificabile, è cosa impossibile.

Anzi, soggiungo io, perché scientifico durerà, poiché è frutto dell'evoluzione artistica che oggi, vogliono o non vogliono i conservatori in arte, essa subisce. Musica scientifica vuol dire elaborata secondo leggi; elevata a principi razionali. Ma con ciò non vuol dire che il sentimento venga escluso: escluso nella musica, di cui è il massimo fattore, e la causa efficiente. E finché esso verrà trattato finemente, tutto anzi si farà concorrere a soddisfarlo.

E' conseguenziale che l'animo ineducato, non potrà sentire quel canto; e perciò non è già che esso cessi di essere sublime e grande.

Al Verdi di Padova buonissimi artisti interpretano l'Otello, che destò vero entusiasmo.

Il telegrafo prima di tutto vi ha avvertito del pieno successo ottenuto dalla signora EMMA FIAPPO-ZILLI nella parte di Desdemona.

L'ideale della vezzosa fanciulla veneziana, la quasi mistica innocenza, la vaporosità di quell'essere gentile che aveva servito potentemente a render grande la gloria del Moro, sono trasportate sulla scena, dalla Zilli, in modo ammirabile e commovente sotto ogni rapporto. La Zilli è un'artista perfettamente formata — è un'artista che per il canto, e per la drammatica specialmente non è per nulla inferiore alle nostre grandi sacerdotesse di quella onnipotente dea che è l'arte. Lo disse un vecchio e noto critico musicale di qui, ed io, non per essere suo solo pedissequo, ma perchè sono pienamente convinto, lo ripeto a voi. Educata a scuola eccellente, fornita di una voce larga, insinuante, aggradevole e ridotta ad una malleabilità meravigliosa, la Zilli, non poteva essere altrimenti.

Col duetto d'amore del I. atto trasporta il cuore e l'intelletto nel mondo fantastico dell'amore ideale — colla Canzone del Salce intenerisce i cuori più resistenti alla foga dei santi affetti — coll'Ave Maria sa scuotere le fisme le più insensibili, e obbliga il più scettico a cercar nel vasto campo dell'idealità l'altezza della religione.

L'Ave Maria è seralmente fatta bisare. Il pubblico fin dalla prima rappresentazione l'apprezzò come si merita; le rivolge sempre l'applauso unanime, frangoso, spontaneo; la chiama più volte al prosenio.

Il Cav. AUGUSTO BROGI sente in massimo grado la figura di Otello, e la rappresenta con finezza veramente grande. Nella seconda, e specialmente nella terza sera, ha saputo con la sua valentia, strappare applausi straordinari al pubblico, mai prevenuto per lui (che la prima sera era indisposto). Ad una voce bella ed estesa accoppia un colorito straordinario, una drammatica scrupolosissima. Egli è artista in tutta l'ampiezza della parola — è cantante sempre accurato e perfetto. L'altra sera, a cominciare dall'Esultate, fino alle ultime frasi, a quella: « Il ciel non ha più fulmini » — che disse con sentimento, con passione d'innamorato, ha avuto un vero successo trionfale.

Fu felicissimo nello stupendo duetto d'amore del I. atto, e specialmente alle parole: E tu m'amavi ecc.

Bissato l'Ora e per sempre addio nel quale ha dimostrato di possedere una voce potente, una scuola perfettissima. Il giuramento poi ha fatto fremere tutto il pubblico eletto ed intelligente.

Brogi che in non poche scene, è forse migliore che ad Udine, è uno di quei rari artisti che sostengono la loro parte, come si suol dire, con coscienza.

Io non ho udito né Tamagno né De Negri, ma altri che ebbero questa fortuna affermano che egli può benissimo

rivalleggiare con costoro e formar anzi con essi una triade insuperabile (almeno finora) nell'interpretare la parte del protagonista nell'Otello di Verdi.

MENOTTI DELFINO sostiene perfettamente il difficilissimo personaggio di Jago. Questo personaggio al quale Boito ha dato maggiore perfidia di quella che Shakespeare gli abbia imposto nella tragedia, ha trovato in Menotti Delfino, il vero interprete, che, a seconda delle passioni che lo dominano e che deve esplicare, sa essere malvagio colle arti più crude, sa fingere colla più perfida vigliaccheria.

Jago è da per sé stesso un personaggio odioso. E' una di quelle figure che sostenute da chi è sommo e come cantante e come artista, spiccano sul fondo dell'opera brillantemente e fanno sentire all'uditorio la grandiosità loro, e che se poi sono sostenute da un mediocre artista stonano e cadono ben presto nel ridicolo e nell'affettazione. Menotti Delfino è uno di quelli che la fanno comparir grande pur essendo di per sé stessa odiosa; che la fanno scorgere terribilmente bella.

Ho sentito molte volte Fumagalli ad Udine, nell'Otello — ed ho sentito qui Menotti Delfino nello stesso spartito. C'è una differenza non grande se si vuole, ma una differenza che si nota subito senza bisogno di osservare parte a parte i pezzi e farne i dovuti confronti. Fumagalli è artista ma, per parte mia credo che qualche volta cada nell'affettazione, e ciò perchè mostra troppo di voler padroneggiare la scena. Menotti Delfino invece no — E' sempre artista — è sempre drammatico perfetto.

Basterebbe il Credo ed il Sogno per giudicarlo tosto come si merita.

Il monologo, specialmente, lo dice con un sentimento, con una veemenza tale che fa fremere chi lo sente, lo obbliga ad ammirare la valentia dell'artista e lo costringe all'applauso, che per Menotti Delfino è sempre spontaneo, frenetico e lungo.

La sua voce pastosa, robusta, carezzevole, penetra negli spettatori che riconoscono in lui il perfetto cantante. Benissimo pure è detto il brindisi ed il giuramento.

Nell'Otello, Menotti Delfino è grande — lo sentiremo presto ad Udine nel Lohengrin e nella Gioconda, in questa ultima specialmente credo che spiccherà moltissimo.

Bene il sig. Carnelli (Cassio) e la sig. Mattiuzzi (Emilia) — Benissimo i cori.

L'orchestra, diretta da quella potenza musicale che è sempre stato Gialdino Gialdini, fu portata ad una perfezione ammirabile, per l'opera veramente paziente e dotta di questo maestro.

Egli che ha tanto a cuore l'esatta e fine esecuzione della musica, e gli effetti veramente splendidi di sonorità, e che ha dimostrato di saper far interpretare come vanno le sublimi quanto difficili pagine dell'Otello, è ogni sera acclamato dal pubblico.

Si ebbe invero un successo completo, incontestato, meritissimo, uno di quelli, dei quali già ne ha avuti tanti, che lo hanno fatto conoscere ed apprezzare da tutta l'Italia, e che gli hanno procurata un'ampia e meritata fama.

All'impresa le mie più sentite lodi e congratulazioni.

Queste le mie impressioni sorte e mosse soltanto dall'idea di essere giusto e imparziale.

Irrighizomber

Teatro Nazionale. Il Giro del Mondo. divertimento istruttivo unico nel suo genere, diretto da cav. M. Petogna.

Prima serie straordinaria (366 vedute in cristallo e soggetti diversi) scelta nelle dieci variate serie. L'esposizione è aperta dalle ore 11 ant. alle ore 11 pom.

Come fu già scritto su questo giornale il Giro del Mondo offertoci dal cav. Petogna merita realmente di essere visitato e chi ci va una volta, con molta probabilità ci torna anche la seconda.

Le rovine di Pompei, i monumenti principali d'Italia, d'Inghilterra, di Germania, di Francia, i paesaggi della Savoia, i monti del Capo di Buona Speranza e del Madagascar, ecc. ecc. nonché piacevoli quadretti di genere, tutto passa innanzi ai nostri occhi lasciandoci pienamente soddisfatti.

Telegrammi

La contumacia per il cholera

Roma, 18. In seguito alle notizie giunte oggi da Valenza, Crispi firmò subito un'ordinanza sanitaria che fu immediatamente pubblicata e telegrafata alle capitanerie di porto. L'ordinanza dispone una visita rigorosa per le navi provenienti dalla Spagna, le disinfezioni degli effetti sudici, l'invio delle navi

che hanno a bordo casi di cholera o sospetti a fare la contumacia all'Asinara.

Una grande disgrazia

Stanghella, 18. La notte scorsa è accaduta una grande disgrazia lungo la linea ferroviaria Padova-Bologna, presso il casello 92 fra la stazione di Sant'Elena e quella di Stanghella. Un convoglio ferroviario che correva a tutto vapore, investì casualmente un canteiniere, certo Giuseppe Mazzetti. I particolari del triste avvenimento non sono ancora tutti noti; ignorasi se trattisi proprio di accidente o di suicidio. Il cadavere del disgraziato venne rinvenuto questa mattina tutto sfracellato.

In Russia.

Pietroburgo, 18. Si annunzia da Pietroburgo avere lo czar ordinata la distruzione di un opuscolo del principe Wischnegradsky contro il ministro delle finanze russo.

Si notifica pure essersi scoperta una associazione socialista nelle provincie del Don. Credesi però che questa non sia altro che un sottocomitato della Proletariat polacca.

Vennero eseguiti nuovi arresti a Mosca, Krasnoe e Smolensk.

Trattato anglo-germanico. La cessione di Helgoland

Berlino 17. — Il *Reichsanzeiger* in edizione speciale pubblica: L'Inghilterra e la Germania hanno concluso un trattato stabile che l'Inghilterra riceve il protettorato sopra Witul, il paese dei Somali e il sultanato di Zanzibar eccetto le regioni delle coste soggette alla Società tedesca est-africana.

L'Inghilterra cede Helgoland alla Germania salvo l'autorizzazione del parlamento.

L'introduzione del servizio obbligatorio militare, della legislazione tedesca doganale e delle imposte nell'Helgoland avverrà entro il termine che sarà concesso. Gli abitanti attuali dell'Helgoland avranno durante qualche tempo il diritto di opzione per la nazionalità inglese.

Londra, 18. — Lo *Standard* il *Morning Post*, il *Times* approvano la convenzione anglo tedesca. Il *Daily News* si mantiene riservato. Il *Daily Chronicle* rimprovera a Salisbury di fare alla Germania delle concessioni vergognose. Spera che il parlamento non ratificherà la cessione di Helgoland.

Anche la febbre gialla.

Madrid, 18. — Corre persistentemente la voce di parecchi casi di febbre gialla, di cui alcuni seguiti da morte, verificatisi a Malaga. La malattia sarebbe stata importata da un pirroscaro proveniente da un porto infetto. Alcuni giornali e dispacci particolari ricevuti dai deputati di Malaga dicono però che si tratta di febbre d'infezione.

Ultime notizie del cholera

Madrid, 18. Dispacci da Valenza dicono che l'epidemia colerica diminuisce nei villaggi.

Nessun caso a Valenza. La situazione sanitaria a Malaga pure migliora; non si annunzia nessun nuovo caso di febbre gialla a New York.

MERCATO ODIERNO

LISTINO

dei prezzi fatti sulla nostra piazza fino alle 11 ant.

| GRANAGLIE | | |
|----------------|----------|----------------|
| Granoturco | L. 11.80 | 12.10 All'ett. |
| Cinquantino | » 10.80 | » » |
| Gialone | » 13.50 | » » |
| Gialoncino | » 12.50 | » » |
| Segala | » 13. — | » » |
| Orzo brillante | » — | » » |
| Fumento | » — | » » |
| Lupini | » 6.25 | » » |

| POLLERIE | | |
|---------------------|-------------------|--|
| Galline a peso vivo | L. 1.20 a 1.15 al | |
| Polli | » 1.10 a 1.15 » | |

| UOVA. | | |
|-------|---------|---------------|
| Uova | L. 5.00 | 4.40 al cento |

| BURRO. | | |
|--------------------------|----------------|--|
| Burro del piano al chil. | L. 1.40 a 1.60 | |
| Burro del monte | » 1.70 a 1.80 | |

| FORAGGI e COMBUSTIBILI | | |
|------------------------|-------------|--------------|
| | fuori dazio | con dazio |
| Legna tagliata | L. — | L. 2.25 2.30 |
| Legna in stanga | » — | » 2.20 2.25 |
| Carbone di legna | » — | » 7. — 6.25 |

| LEGUMI FRESCHI | | |
|-----------------|----------------|--|
| Patate | L. 0.15 al kl. | |
| Asparagi | » 0. — » | |
| Piselli freschi | » 0.20 » | |

| FRUTTA | | |
|----------|-----------------------|--|
| Ciliegie | L. 0.20 a 0.32 al kl. | |

DISPACCI DI BORSA

| VENEZIA 18 giugno | | |
|----------------------|--------------------|------------------------|
| R. I. 1 gennaio | 97.25 | Londra 3 m. a v. 25.13 |
| « 1 luglio | 95.03 | Francia 3 m. 100.50 |
| Valute | | |
| Banconote Austriache | da 216 25 a 216 75 | |

| MILANO 18 giugno | | |
|------------------|---------|--------------------|
| Lan. Rossi | 1400. — | Soc. Veneta 135. — |

| ROMA 17 giugno | | |
|--|---------|--------------------------|
| Rend. It. 100. — | 97.17 | Rend. It. per fine 97.42 |
| FIRENZE 18 giugno | | |
| Credito Mob. | 635. — | A. F. M. 734. — |
| Rendita Ital. | 97.37 | |
| BERLINO 18 giugno | | |
| Mobiliare | 164.60 | Lombarde 50.20 |
| Austriache | 99.75 | Italiana 94.90 |
| LONDRA 18 giugno | | |
| Inglese | 97 7/16 | Italiano 957/8 |
| Particolari | | |
| VIENNA 18 giugno | | |
| Rendita Austriaca (carta) | 88.65 | |
| Idem (arg.) | 89.40 | |
| Idem (oro) | 109.40 | |
| Londra 11.71 | — | Nap. 9.32 1/2 |
| MILANO 18 giugno | | |
| Rendita Italiana | 96.90 | Serali 97.20 |
| Napoleoni d'oro | 20.14 | |
| Marchi | 124.50 | |
| PARIGI 18 giugno | | |
| Chiusura Rendita Italiana | 90.20 | |
| OTTAVIO QUARANOLO, gerente responsabile. | | |

NELLE 29 ESTRAZIONI

DEL PRESTITO A PREMI Bevilacqua la Masa

che restano da effettuarsi dal 30 Giugno corrente al

30 Novembre 1898

devonsi sorteggiare

Vincite

230643

DA LIRE

400,000 - 300,000 - 250,000

200,000 - 50,000 - 30,000

20,000 - 6,000 - 2,680

2,000 - 1,000 e minori

A ciascuna Obbligazione del costo di L.

12.50

è assicurata una Vincita

Al Gruppi da Cinque Obbligazioni del costo di Lire

-0(62.50)0-

sono assicurate Cinque Vincite

che possono elevarsi a

L. 1.400.000

Le Obbligazioni singole e i gruppi da Cinque Obbligazioni si vendono presso la Banca Nazionale e presso i principali Banchieri e Cambio Valute.

Maggiori schiarimenti si rilevano dal programma dettagliato che si distribuisce gratis.

OROLOGERIA

LUIGI GROSSI

UDINE - 13 Mercatovecchio - UDINE



Grande assortimento di orologi d'ogni genere a prezzi eccezionalmente bassi da non temere concorrenza.

Assume qualunque riparazione con garanzia di un anno.

Deposito Macchine da cucire delle migliori, fabbriche per uso di famiglia, per sarti e per calzolari.

MANUALE

DELL'UCCELLATORE

ossia raccolta di regole, precetti e segreti sulla caccia agli uccelli colle reti, col vischio, coi laconi, col brai, coi trabocchetti ecc.

Nuova edizione con moltissime figure intercalate nel testo di 160 pagine.

ORARIO DELLE FERROVIE

| Partenze da Udine | | |
|-------------------|--|--|
| Ore antimeridiane | | |
| M | 1.45 per Venezia | |
| M | 2.45 » Cormons - Trieste | |
| O | 4.40 » Venezia (Coinc. per S. Vito) | |
| O | 5.45 » Pontebba | |
| O | 6. — » Cividale | |
| M | 7.48 » Palmanova - Portogruaro | |
| O | 7.50 » Pontebba | |
| O | 7.51 » Cormons - Trieste | |
| — | 8.05 » S. Daniele (dalla Stazione Adr.) | |
| — | 8. — » Cividale | |
| O | 10.35 » Pontebba | |
| — | 11.05 » S. Daniele (dalla Stazione Adr.) | |
| M | 11.10 » Cormons | |
| D | 11.14 » Venezia | |
| M | 11.20 » Cividale | |
| Ore pomeridiane | | |
| — | 1.02 per Palmanova - Portogruaro | |
| M | 1.20 » Venezia | |
| O | 2.05 » S. Daniele (dalla Stazione Adr.) | |
| O | 3.25 » Pontebba | |
| O | 3.30 » Cividale | |
| O | 3.40 » Cormons - Trieste | |
| O | 5.16 » Pontebba | |
| O | 5.20 » Cormons - Trieste | |
| O | 5.24 » Palmanova - Portogruaro | |
| O | 5.30 » Venezia (Coinc. per S. Vito) | |
| — | 6. — » S. Daniele (dalla Stazione Ferr.) | |
| M | 7.34 » Cividale | |
| D | 8.09 » Venezia | |

Arrivi a Udine

| Ore antimeridiane | | |
|-------------------|--------------------------------------|--|
| M | 1.15 da Trieste - Cormons | |
| O | 2.20 » Venezia | |
| O | 7.28 » Cividale | |
| O | 7.40 » Venezia | |
| — | 8.45 » S. Daniele | |
| M | 8.55 » Portogruaro - Palmanova | |
| O | 9.15 » Pontebba | |
| O | 10.05 » Venezia (Da S. Vito, coinc.) | |
| O | 10.16 » Cividale | |
| O | 10.57 » Trieste - Cormons | |
| D | 11.01 » Pontebba | |
| Ore pomeridiane | | |
| — | 12.35 da S. Daniele | |
| O | 12.35 » Trieste - Cormons | |
| M | 12.50 » Cividale | |
| O | 3.05 » Venezia (Da S. Vito, coinc.) | |
| O | 3.13 » Portogruaro - Palmanova | |
| — | 3.27 » S. Daniele | |
| M | 4.20 » Cormons | |
| O | 4.54 » Cividale | |
| O | 5.06 » Pontebba | |
| D | 5.08 » Venezia | |
| M | 7.15 » Portogruaro - Palmanova | |
| O | 7.17 » Pontebba | |
| — | 7.27 » S. Daniele | |
| O | 7.45 » Trieste - Cormons | |
| D | 7.59 » Pontebba | |
| O | 8.43 » Cividale | |
| M | 11.55 » Venezia (Da S. Vito, coinc.) | |

NB. — La lettera D significa Diretto — La lettera O Omnibus — la lettera M Misto — La linea Udine - S. Daniele è esercitata da una tramvia a vapore.

CONTRO I TOPI E LE TALPE

Presso l'ufficio annunci del Giornale di Udine, trovasi vendibile al prezzo di lire una il

TORD - TRIPE

l'infallibile distruttore dei topi, delle talpe e dei sorci di campo. Il *tord-tripe* è il solo prodotto che sia stato riconosciuto innocuo per gli animali domestici, non contiene infatti ne arsenico, ne stricnina, ne nocce vomica ne fosforo ne emetico.

PER ATTACCARE

qualsivoglia oggetto rotto, sia di porcellana, cristallo, terra cotta, marmo, osso, o di qualunque altra natura, fate uso del *Pantocolla Indiana*, che è un recentissimo ritrovato chimico.

Si vende presso l'Ufficio annunci del Giornale di Udine al prezzo di L. 1.

FABBRICA

oggetti per la confezione del seme bachi a sistema cellulare.

Deposito: Microscopi - Termometri - Vetrini e Mortaini.

BARCELLA LUIGI Udine, Via Treppo N. 4.

PER FARE LA BIRRA

Colla polvere per la birra si fabbrica colla massima facilità una eccellente ed economica birra ad uso di famiglia, il cui costo non è che di soli cent. 12 al litro, non occorrendo aggiungerci alla polvere che grammi 500 di zucchero d'indi (detto biondo). — Dose per 25 litri lire 2.50.

Si vende presso l'Ufficio Annunzi del Giornale di Udine.

Presso il Premiato Laboratorio

di

CALLIGARIS GIUSEPPE

Le inserzioni dall'Estero per il nostro giornale si ricevono esclusivamente presso l'Agence Principale de Publicité
E. E. Oblieght Parigi, 92, Rue De Richelieu.

C. BURGHART

Rimpetto alla Stazione Ferroviaria — UDINE — Rimpetto alla Stazione Ferroviaria

DEPOSITO
DI BIRRA
della Premiata Fabbrica
FRATELLI KOSLER
DI LUBIANA

FABBRICA
DI
ACQUE GASOSE
E SELTZ
IN SIFONI GRANDI E PICCOLI

DEPOSITO
ACQUA AMARA PURGATIVA UNGHERESE
HUNYADI JANOS

RIGENERATORE UNIVERSALE

Ristoratore dei Capelli

perfezionato dai Chimici signori **RIZZI**

Unico concessionario e rappresentante per tutta l'Italia ed estero **ANTONIO LONGEGA, S. Salvatore, Venezia, al quale dovranno essere dirette tutte le lettere, commissioni e vaglia.**



Questo indispensabile preparato, che da vent'anni è usato in tutta l'Italia e all'estero, può essere chiamato infatti il vero **rigeneratore universale** per il suo crescente successo.

Chi ha incominciato ad usare il **rigeneratore universale** non ha potuto più abbandonarlo.

Senza essere una tintura, il **Rigeneratore universale** ridona il colore primitivo e naturale ai capelli, ne rinforza il bulbo, li fa crescere.

li rende morbili e, quali erano nella prima gioventù. Non loda la pelle né la biancheria, e pulisce il capo dalla forfora.

Prezzo di una bottiglia con istruzioni **Lire Tre.**

CERONE AMERICANO

Tintura in Cosmetico.

Unica tintura solida a forma di cosmetico, preferita a quante si trovano in commercio. Il **Cerone americano** oltre che tingere al naturale capelli e barba, è la tintura più comoda in viaggio perchè tascabile, ed evita il pericolo di macchiare, come avviene per quella da due e tre bottiglie.

Il **Cerone americano** è composto di midolla di bue la quale rinforza il bulbo dei capelli e ne evita la caduta. Tinge in BIONDO, CASTAGNO e NERO perfetti.

Un pezzo in elegante astuccio **Lire 2.50.**

ACQUA CELESTE AFRICANA

la più rinomata tintura in una sola bottiglia.

Nessun altro chimico profumiere è arrivato a preparare una tintura istantanea che tinga perfettamente Capelli e Barba con tanta comodità come questa. — Non occorre lavarsi i capelli né prima né dopo l'applicazione. Ogni persona può tingersi da sé, impiegando meno di 3 minuti. — Non sporca la pelle né la lingerie. L'applicazione è duratura quindici giorni. Una bottiglia in elegante astuccio ha la durata di sei mesi. Costa **lire 4.**

TINTURA FOTOGRAFICA ISTANTANEA

Questa premiata tintura possiede la virtù di tingere i capelli e la barba in BRUNO e NERO naturale, senza macchiare la pelle, come fanno maggior parte delle tinture vendute finora in Europa. Di più lascia i capelli morbidi, come prima dell'operazione senza il minimo danno alla salute. — Prezzo della scatola **lire 4.**

Si vende in Udine, presso l'Amministrazione del **Giornale di Udine**, da **Niccolò Clain, Lange** e **Dal Negro** parrucchieri, **Bosero** farmacista. — **Treviso, Torbivo** Candido, chincagliere. — **Belluno, Agostino Tomegutti**, negoziante.

BRUNITORE istantaneo

per ORO, ARGENTO, PACFON, BRONZO, OTTONE ecc.

Si vende all'Ufficio Annunzi del **Giornale di Udine** per soli cent. 75.

Lustro per stirare la biancheria

preparato dal

Laboratorio chimico-Farmacologico
di Milano.

Impedisce che l'amido si attacchi e dà un lucido perfetto alla biancheria.

La dose è di un cucchiaino da minestra per ogni libbra d'amido crudo; se l'amido è cotto, allora si accrescerà la dose fino ad un cucchiaino e mezzo per libbra.

Si vende presso l'Ufficio Annunzi del **Giornale di Udine** al prezzo di **lire una** al pacchetto.

ANTICA
FONTE

PEJO

ACQUA
FERRUGINOSA

Medaglie alle Esposizioni Milano, Francoforte 1881,
e Trieste 1882, Nizza e Torino 1884.

L'Acqua dell'**Antica Fonte di Pejo** è fra le ferruginose la più ricca di ferro e di gas, e per conseguenza la più efficace e la meglio sopportata dai deboli. — L'Acqua di Pejo oltre essere priva di gesso, che esiste in quantità in quella di Recoaro con danno di chi ne usa, offre il vantaggio di essere una bibita gradita a di conservarsi inalterata e gasosa. — Serve mirabilmente nei dolori di stomaco, malattie di fegato, difficili digestioni, ipocondrie, palpitazioni di cuore, affezioni nervose, emorragie, clorosi, ecc.

Rivolgersi alla Direzione della Fonte in Brescia, dai signori **Farmacisti** e depositi annunziati, — esigendo sempre la bottiglia coll'etichetta, e la capsula con impresso **Antica Fonte-Pejo-Borghetti**.

Il Direttore **C. Borghetti**

GOTTA

ARTRITE - REUMATISMI

Guarigione garantita mediante la cura dell'**ANTIGOT-TOSO FATTORI**. Effetto constatato da una eccezionale collezione di attestati di medici e di privati visibili presso il preparatore **G. Fattori da Varenna**. Onde l'ammalato possa convincersi della realtà del preparato la **Farmacia Fattori**, anche prima della cura a chiunque ne fa richiesta, spedisce un prezioso **Opuscolo gratis e franco**.

Ogni Fiacca **L. 2.** Franco nel Regno **L. 2.50**

Deposito in Udine: **M. Alessi** — in Brescia: **G. Bettoni**, vicino all'Ufficio centrale del Cittadino, piazza Vescovado

UDINE — N. 5, Via Paolo Sarpi N. 5 — UDINE

DOTT. TOSO

Chirurgo-Dentista



DOTT. TOSO

Chirurgo-Dentista

Nel Gabinetto Dentistico si eseguono estrazioni di denti e radici, si otturano denti in oro, argento, platino, cemento ecc.; si fabbricano e si applicano denti e dentiere artificiali secondo i sistemi più recenti e nel più breve tempo possibile; si riducono lavori vecchi o mal eseguiti; inoltre tiensi un grande deposito di polveri, dentifricie, acqua anaterina e pasta corallo a prezzi modicissimi.

SPECIALITÀ

vendibili presso l'Ufficio annunzi del **Giornale di Udine**.

Lucido per biancheria. Con questo preparato che si unisce in piccole dose all'amido, la biancheria acquista una lucentezza come uscita dalla fabbrica. — Prezzo per ogni pacco **lire 1.**

Balsamo della Divina Provvidenza. Guarisce in brevissimo tempo: dolori articolari, ferite, piaghe, tumori, furuncoli, sature scottature ecc. — Bottiglie da **lire 2** e da **lire 1**.

Manuale dell'uccellatore ossia raccolta di regole precetti e segreti sulla caccia agli uccelli colle reti, col vischio, coi lacci, col brai, coi trabocchetti ecc. — Prezzo **lire 1.**

Per ammorbidire la capigliatura e pulirla è unico l'**Acqua Astenese**, che impedisce la perdita dei capelli. — **Lire 1** la bottiglia.

Per lucidare i metalli di qualunque sorte, posate, candelabri, finimenti di carrozza ecc. basta far uso del **Brunitore istantaneo**. — Cent. 75 la bottiglia.

FERRO CHINA BISLERI

MILANO — Via Savona, 16 — MILANO

Bibita all'Acqua di Seltz e di Soda

Ogni bicchierino contiene 17 centigrammi di ferro sciolto.

Gentilissimo **Sig. Bislari**,

Ho sperimentato largamente il suo elisir Ferro-China, e sono in debito di dirle che esso costituisce una ottima preparazione per la cura delle diverse cloremie, quando non esistano cause malvage o anatomiche irresolubili. L'ho trovato soprattutto molto utile nella clorosi, negli esaurimenti nervosi cronici, postumi della infezione palustre, ecc.

La sua tolleranza da parte dello stomaco rispetto alle altre preparazioni di Ferro-China, dà al suo elisir, una indiscutibile preferenza e superiorità.

M. Scammola

Prof. di Clinica terapeutica dell'Università di Napoli — Senatore del Regno

Si deve preferibilmente prima dei pasti ed all'ora del **Wermouth**.

Vendesi dai principali Farmacisti, Droghieri, Caffè e Liquoristi.

NON ACQUISTATE

nessuna Acqua per la testa senza aver prima sperimentato l'

ACQUA DI CHININA

preparata

dai Fratelli **RIZZI - Firenze**

Preferibile alle altre siccome la più tonica, antipelluculare ed igienica; rigeneratrice e conservatrice dei **CAPPELLI**.

Prezzo **L. 1.50** la bottiglia

Deposito esclusivo per Udine presso l'Ufficio Annunzi del **Giornale di Udine**.

VANZETTI

VERA POLVERE DENTIFRICIA

preparata dal

Chimico-Farmacista

G. ZOJA

Questa polvere è un rimedio efficacissimo per preservare i denti dalla carie: neutralizza lo sgradevole odore prodotto dai guasti; dà freschezza alla bocca; pulisce lo smalto, rendendoli pari all'avorio, è l'unica specialità sino ad ora conosciuta come la più efficace e la più a buon mercato.

Eleganti scatole grandi **lire 1** — piccole cent. 50.

Unico Deposito in UDINE, presso l'Ufficio Annunzi del **GIORNALE DI UDINE**.